

## HANDREIKING ERFGOED EN RUIMTE

[WWW.CULTUREELERFGOED.NL/](http://WWW.CULTUREELERFGOED.NL/)

HANDREIKINGERFGOEDENRUIMTE

Ook u kunt een bijdrage leveren aan de handreiking, onder andere door uw praktijkvoorbeeld te plaatsen. Maar de handreiking is meer dan een website. Rondom de handreiking is een kennisnetwerk ontstaan van erfgoed- en ruimtevakmensen waarin u kunt participeren. Kijk voor actuele ontwikkelingen op de handreiking. Voor specifieke vragen over de handreiking, het kennisnetwerk of over erfgoed en ruimte kunt u mailen naar [erfgoedruimte@cultureelerfgoed.nl](mailto:erfgoedruimte@cultureelerfgoed.nl) of bellen met de InfoDesk van de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed: 033 – 421 7 456.

Word ook lid van de LinkedIn-groep *Erfgoed en ruimte* op [www.linkedin.com](http://www.linkedin.com).

### Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed

Smallepad 5 | 3811 MG Amersfoort  
Postbus 1600 | 3800 BP Amersfoort  
033 - 421 7 421 | fax 033 - 421 7 799  
[erfgoedruimte@cultureelerfgoed.nl](mailto:erfgoedruimte@cultureelerfgoed.nl)

Op de foto: Rhenen

FOTO JOS STÖVER



Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed  
Ministerie van Onderwijs, Cultuur en  
Wetenschap

# Handreiking erfgoed en ruimte

PRAKTISCH HULPMIDDEL VOOR  
HET VERBINDEN VAN ERFGOED  
EN RUIMTELIJKE ORDENING  
[WWW.CULTUREELERFGOED.NL/](http://WWW.CULTUREELERFGOED.NL/)  
HANDREIKINGERFGOEDENRUIMTE

Erfgoed is een steeds belangrijker uitgangspunt bij ruimtelijke ontwikkelingen. Het is een bepalende factor voor ruimtelijke kwaliteit. Erfgoed draagt bij aan ons welbevinden en is een economische kracht van belang. De aanpassing van het *Besluit ruimtelijke ordening* ondersteunt de verankering van ons erfgoed in ruimtelijke plannen.

Onlangs heeft de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed een digitale **Handreiking erfgoed en ruimte** ontwikkeld.

### Voor wie?

De handreiking is bedoeld voor vakmensen bij gemeenten en adviesbureaus, om de koppeling tussen erfgoed en ruimtelijke ordening te versterken. Ook voor bestuurders en andere inwoners van Nederland is er veel informatie te vinden over erfgoed en hoe je daar mee om kan gaan. De handreiking is samen met de vakmensen gemaakt en zal de komende jaren verder worden uitgebreid met nieuwe kennis, informatie en goede voorbeelden.

### Wat is de handreiking?

Iedere situatie vraagt om maatwerk. Ook bieden wetten en reguleringen keuzemogelijkheden. De handreiking is geen voorschrift, maar geeft inzicht in het repertoire aan instrumenten dat kan worden ingezet: van structuurvisie tot omgevingsvergunning, van erfgoedonderzoek tot bestemmingsplan. In de handreiking vindt u onder andere de volgende onderwerpen:

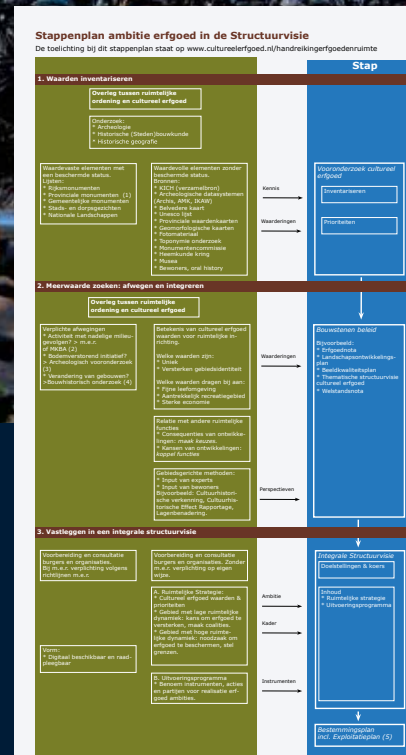
- Erfgoed in bestemmingsplannen
- Voorbeeldregels voor bestemmingsplannen
- Stappenplan voor een bestemmingsplan, structuurvisie of omgevingsvergunning
- Jurisprudentie
- Praktijkvoorbeelden
- Cultuurhistorie en de milieu-effect-rapportage



De Grote Markt van Groningen

Voeg uw eigen praktijkvoorbeeld toe op [www.cultureelerfgoed.nl/handreikingerfgoedenuimte](http://www.cultureelerfgoed.nl/handreikingerfgoedenuimte)

FOTO: JOS STÖVER



### Wat kunt u vinden in de handreiking?

Hieronder treft u twee voorbeelden aan die de toepassing van de handreiking illustreren.

### Een molenbiotop in het bestemmingsplan

Een molenbiotop is de zone rond een historische windmolen die vrij wordt gehouden van opgaande bebouwing. De handreiking geeft een overzicht van de instrumenten die al dan niet binnen het bestemmingsplan kunnen worden ingezet om dit te realiseren. Deze vindt u in de matrix *Erfgoedwaarden borgen in het bestemmingsplan*. Voorbeelden van instrumenten zijn in dit geval de gebiedsaanduiding, bouwregels en gebruiksregels. Vervolgens treft u voorbeeldregels aan die u in uw bestemmingsplan kunt opnemen. Bovendien is er een praktijkvoorbeeld opgenomen van een molenbiotop in een bestemmingsplan.

### Erfgoedambitie verwoorden, verbeelden en vertalen

Het stappenplan *Ambitie erfgoed in de structuurvisie* laat zien welke stappen u kunt zetten om van het inventariseren van erfgoed te komen tot een structuurvisie waar erfgoed integraal onderdeel van uitmaakt. Kennis van het erfgoed in een gebied en het maken van een gebiedsgerichte afweging zijn waardevolle stappen bij het bepalen van de ambitie. De vertaling van erfgoed naar ruimtelijke ordening vraagt om inhoudelijke en strategische acties: een herkenbare cultuurhistorische boodschap geeft een sterke positie in het ruimtelijke proces. Ter inspiratie zijn in de handreiking voorbeelden opgenomen van gemeenten die hun erfgoed hebben geïnventariseerd en hebben vertaald naar ambities. Ook bevat de handreiking voorbeelden van aantrekkelijke producten die deze ambitie verbeelden, zoals een cultuurhistorische atlas.