

# Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap

>Retouradres Postbus 16375 2500 BJ Den Haag

Interprovinciaal Overleg

**Media en Creatieve Industrie**  
Rijnstraat 50  
Den Haag  
Postbus 16375  
2500 BJ Den Haag  
[www.rijksoverheid.nl](http://www.rijksoverheid.nl)

**Onze referentie**  
1081040

**Uw brief van**  
19 september 2016

**Uw referentie**  
CU 07774/2016

Datum 7 oktober 2016

Betreft Reactie op brief IPO-standpunt over regionale publieke omroepen in  
Mediawet

Geachte heer M.,

Op 19 september 2016 heeft u mij een brief gestuurd waarin u namens de provincies uw zorgen uit over de kwaliteit en kwantiteit van het regionale media-aanbod. Ik kan deze zorgen goed begrijpen. Hieronder ga ik in op de inhoud van uw brief.

Mede naar aanleiding van mijn recente telefoongesprek met de IPO-portefeuillehouder, heb ik begrepen dat er een misverstand is ontstaan over het al dan niet doorgaan van de bezuinigingen op het budget van de regionale omroepen. In uw brief stelt u dat door het aanhouden van het wetsvoorstel een formele basis voor de bezuiniging ontbreekt. Dit is echter een misverstand. De juridische grondslag voor de bezuiniging is de wet van 18 december 2013 tot wijziging van onder meer de Mediawet 2008 in verband met onder meer aanpassing van de rijksmediabijdrage en overheveling van het budget voor de bekostiging van de regionale omroepen van het provinciefonds naar de mediabegroting.<sup>1</sup> Met deze wet is de bezuiniging op 1 januari 2014 ingeboekt. Het oorspronkelijke bedrag was € 25 miljoen, dat is later teruggebracht tot € 17 miljoen in het zogenaamde herfstakkoord.<sup>2</sup>

Het invullen van de bezuiniging is een taak van de regionale omroepen zelf. De rijksoverheid kan de regionale omroepen niet voorschrijven hierin bepaalde keuzes te maken. Dit past niet bij de verhouding overheid en publieke omroep. Het is dus aan de regionale omroepen zelf om te bepalen waar de bezuinigingen terecht komen en om hierbij de programmering en de redacties zoveel mogelijk te ontzien. De stichting Regionale Omroep Overleg en Samenwerking (ROOS) heeft zelf een plan opgesteld om de regionale omroep te moderniseren en de bezuiniging op te vangen op een zodanige manier dat de programmering en redacties zoveel mogelijk ontzien worden. Het wetsvoorstel modernisering regionale publieke omroep is bedoeld om dit plan te faciliteren en te ondersteunen. Zoals ik in mijn brief van 2 september 2016 heb uitgelegd,

---

<sup>1</sup> Stb. 2013, nr. 570.

<sup>2</sup> Kamerstuk 33750, nr. 19.

ontbreekt er bij de regionale omroepen op dit moment voldoende draagvlak om dit wetsvoorstel nu bij de Tweede Kamer in te dienen.

**Onze referentie**  
1081040

Wel zal ik proberen om de regionale omroepen zo goed mogelijk te helpen om bij de bezuiniging de redacties en de programmering te ontzien. Dat doe ik door het opstellen van een ruimhartige frictiekostenregeling. Veel van de reorganisatieplannen van de regionale omroepen kunnen namelijk nog steeds worden doorgevoerd. Daarbij heb ik toegezegd dat deze frictiekostenregeling in ieder geval het effect van zes maanden vertraging (maximaal € 8,5 miljoen) compenseert, bovenop de reguliere frictiekosten. Deze aanvullende frictiekosten kunnen aan de regionale omroepen worden toegekend als een bijdrage voor het uitvoeren van de plannen die zij reeds hebben ontwikkeld om gezamenlijke diensten in te richten. Ik ben er van overtuigd dat verdergaande samenwerking tussen de regionale omroepen niet alleen efficiencyvoordelen op kan leveren, maar ook zorgt voor een toekomstbestendige regionale omroepsector. Vanuit zijn wettelijke taken kan de RPO daarbij zorgen voor samenwerking, coördinatie, geïntegreerde beleidsvorming en verantwoording, doelmatige inzet van middelen en behartiging van zaken die van gezamenlijk belang voor de regionale omroep zijn. Dit zorgt direct voor meer bestuurlijke slagvaardigheid van de regionale omroepen.

Tot slot wil ik nog reageren op uw oproep rond publiek-private samenwerking en het Mediafonds. Conform het regeerakkoord van het kabinet Rutte-2 zal per 1 januari 2017 de subsidiëring van culturele mediaproducties door het Mediafonds worden stopgezet. De NPO heeft zelf gezegd hier binnen de eigen begroting geld voor vrij te maken. Er gaat geen extra geld naar de NPO toe. Het staat de regionale omroepen vrij hier ook zelf binnen hun totale begroting ruimte voor te maken of hierover het gesprek met de NPO aan te gaan.

Voor wat betreft publiek-private samenwerking heb ik toegezegd de Tweede Kamer voor het mediabegrotingsdebat per brief te zullen informeren over de voortgang rond de motie Mohandis c.s. Graag neem ik daarin ook de resultaten mee van de bijeenkomst die de provincie Limburg op 6 september 2016 rond dit thema heeft georganiseerd.

Gezien ons gezamenlijke belang rond de regionale omroep lijkt het mij goed als er op korte termijn bestuurlijk overleg tussen mij en het IPO plaatsvindt om de punten in deze brief verder door te spreken.

Met vriendelijke groet,

de staatssecretaris van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap,

Sander Dekker