

Vergaderjaar 2014–2015

**32 820**

**Nieuwe visie cultuurbeleid**

**Nr. 135**

**BRIEF VAN DE MINISTER VAN ONDERWIJS, CULTUUR EN WETENSCHAP**

Aan de Voorzitter van de Tweede Kamer der Staten-Generaal

Den Haag, 8 juni 2015

Om de digitale toegankelijkheid van culturele content te bevorderen heb ik in mijn brief Cultuur beweegt<sup>1</sup> aangekondigd het initiatief te nemen tot versterking van de samenwerking tussen belangrijke (sectorale) instellingen op het terrein van archieven, bibliotheken, musea en audiovisuele, wetenschappelijke en andere erfgoedcollecties.

Ik heb hiertoe het Netwerk Digitaal Erfgoed geïnitieerd. Dit netwerk heeft onlangs een Nationale Strategie Digitaal Erfgoed gepresenteerd. In het Algemeen Overleg van 15 januari 2015 over Cultuur in beeld en de BIS heb ik toegezegd om na de presentatie deze strategie aan uw Kamer te sturen.

Deze Nationale Strategie Digitaal Erfgoed stelt de gebruiker van digitale informatie centraal, bevat gezamenlijke uitgangspunten voor een nationale infrastructuur en vormt de basis van drie werkprogramma's die de zichtbaarheid, bruikbaarheid en houdbaarheid van digitaal erfgoed zullen verbeteren.

Bijgevoegd treft u een exemplaar van de Nationale strategie digitaal erfgoed<sup>2</sup>.

De Minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap,  
M. Bussemaker

<sup>1</sup> Kamerstuk 32 820, nr. 76,

<sup>2</sup> Raadpleegbaar via [www.tweedekamer.nl](http://www.tweedekamer.nl)