

Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap

> Retouradres Postbus 16375 2500 BJ Den Haag

Federatie Filmbelangen
Dhr van den S.
Rotterdam

Rijnstraat 50
Den Haag
Postbus 16375
2500 BJ Den Haag
www.minocw.nl

Onze referentie
MLB/173421

Uw brief van
22 juni 2009

Datum 27 november 2009
Betreft Budget Nederlands televisiedrama

Geachte heer Van den S.,

In uw brief van 22 juni uitte u uw bezorgdheid over de subsidiering van ontwikkeling en vervaardiging van hoogwaardig Nederlands televisiedrama. U verzocht mij de toegezegde extra middelen te herbevestigen en inzicht te geven in de aanwending van de (extra) bestedingen aan hoogwaardig drama in de jaren 2008 en 2009 door de omroepen. Met excuus voor de vertraging beantwoord ik uw brief.

Over het extra beschikbaar gestelde budget kan ik u het volgende melden. In uw brief spreekt u over een extra budget van €50 miljoen euro voor de ontwikkeling en vervaardiging van hoogwaardig Nederlands televisiedrama. Het bedrag van €50 miljoen dat in 2008 aan het budget publieke omroep is toegevoegd, is echter niet exclusief voor Nederlands televisiedrama bedoeld, maar voor de landelijke publieke omroep als geheel.

In uw brief haalt u mijn uitspraken aan dat ik waarde hecht aan de ontwikkeling, productie en uitzending van film en televisiedrama door de NPO. Graag wil ik dit nogmaals onderstrepen. De productiekosten van Nederlands drama voor een breed publiek zijn echter hoog.

In de prestatieovereenkomst die ik met de publieke omroep voor de periode 2008-2010 heb gesloten, heb ik met de NPO afgesproken dat in 2008 een substantiële verhoging van het budget Nederlands drama wordt gerealiseerd ten opzichte van het niveau in 2007. Concreet betekent dit dat in 2008 een extra investering is gedaan van €7 miljoen euro ten opzichte van het voorgaande jaar. In de prestatieovereenkomst 2008-2010 zijn afspraken gemaakt voor verdere verhoging van het dramabudget met €8 miljoen tot een totaal van €15 miljoen meer budget in 2011 ten opzichte van 2007. Deze afspraak is gekoppeld aan de destijds voorziene budgetverhoging voor de publieke omroep met €50 miljoen in 2011.

In het kader van de bezuinigingen heeft het kabinet op Prinsjesdag besloten vanaf 2011 €25 miljoen te reserveren om de rijksomroepbijdrage te verhogen. De definitieve bestemming van deze middelen is nog niet vastgesteld. Wel is in de OCW begroting 2010 vermeld dat dit geld bestemd is voor het dekken van

tekorten die worden verwacht door de stijgende kosten voor de reguliere activiteiten en het realiseren van ambities op het gebied van expressie en cultuur (waaronder drama) en het bereik van jongeren en kinderen. Ik kan echter niet uitsluiten dat de volledige verhoging van het dramabudget tot €15 miljoen in 2011 mogelijk niet meer gehaald wordt. De publieke omroep dient in maart 2010 het concessiebeleidsplan in. Dit plan vormt de basis voor de prestatieafspraken voor de periode 2010-2015. Bij de mediabegroting 2011 volgend jaar is definitief duidelijkheid welke middelen beschikbaar komen voor drama.

Onze referentie
MLB/173421

Zoals de situatie zich nu laat aanzien zal het dramabudget voor 2009 ongeveer gelijk zijn aan het budget voor 2008. De NPO heeft in de meerjarenbegroting 2010 aangegeven dat de investeringen in drama, film en kunstdocumentaires in 2010 worden gecontinueerd. Op het gebied van drama wordt in 2010 aanzienlijk geïnvesteerd in een brede mix van fictievormen. Ook is er binnen het budget voor programmavernieuwing ruimte voor ontwikkeling en pilots van nieuw Nederlands drama. Verder schrijft de NPO dat de afspraken die met betrekking tot drama in de Prestatieovereenkomst zijn gemaakt ook in 2010 ruimschoots worden gerealiseerd. De groei van het dramabudget na 2010 hangt af van de toekenning van extra budget in 2011.

Wat betreft de aanwending van de bestedingen aan drama in de jaren 2008 en 2009 kan ik u alleen inzicht geven in de cijfers van de NPO voor 2008. Deze treft u in de bijlage. De cijfers voor 2009 zijn nog niet vastgesteld.

Tot slot wil ik u graag ook wijzen op het Deltaplan Talent, waarin verschillende fondsen en publieke omroepen budget vrijmaken en zich inzetten voor het ontwikkelen van aanstormend en bewezen talent op het terrein van film- en televisieproductie. Voor verdere informatie zie de website van het Film Fonds, www.filmfonds.nl.

Ik hoop dat ik u hiermee voldoende heb geïnformeerd over het budget van de landelijke publieke omroep met betrekking tot Nederlands drama.

Hoogachtend,

de minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap,

R.H.A. Plasterk

Drama 2008

In 2008 is ruim 250 uur nieuw Nederlands drama uitgezonden. Nieuwe dramaseries en comedyseries waren *En we gaan nog niet naar huis*, *Deadline*, *Het Schnitzelparadijs*, *Moes* en *Roes*. Ook waren er nieuwe reeksen te zien van bestaande titels als *Keyzer en De Boer Advocaten*, *Flikken Maastricht*, *Klein Holland* en *Spoorloos Verdwenen*. Daarnaast werden de series *One Night Stand* en *Kort* gecontinueerd. Van ONM werden in 2008 175 afleveringen geprogrammeerd. Op het gebied van jeugdrama kwamen de nieuwe titels *Sterke Verhalen uit Zoutvloed* en *Snuf de Hond* uit. Ook werden nieuwe reeksen van *Tita Toveraar* en het 'Sinterklaasjournaal' uitgezonden. De dagelijkse jeugdserie *SpangaS* ging in september zijn tweede seizoen in. In 2008 zijn er in totaal 130 afleveringen van *SpangaS* uitgezonden.

Drama 2009

In 2009 is ruim 250 uur nieuw Nederlands drama voor uitzending gepland. Nieuwe drama- en comedyseries in 2009 zijn onder andere *Juliana*, *Suzanne en de mannen*, *Gebak van Krul*, en *Sorry Minister*. Ook zijn er dit jaar nieuwe reeksen van 't *Vrije Schaepe*, *Vuurzee*, *Flikken Maastricht*, *One Night Stand* en *Kort* geprogrammeerd. Nieuw uitgezonden jeugdrama in 2009 is *2012 Het jaar Nul* en *13 in de oorlog*. Ook zijn er nieuwe reeksen van onder andere *Ik ben Willem*, *Kind en kleur*, *Abi* en *Tita Toveraar*. In 2009 zijn opnieuw 130 afleveringen van *SpangaS* gepland voor uitzending.

Drama 2010

Ook voor 2010 is de verwachting dat het aantal uren nieuw Nederlands drama zal uitkomen op ruim 250 uur. Nieuwe series die in de planning staan voor 2010 zijn onder andere *Bernard, schavuit van Oranje*, *Bloedverwanten*, *Annie*, *Droomland*, *De Troon* en *Kogelvrij*. Ook is voorgenomen de eerder uitgezonden drama's *Deadline*, *Kinderen geen bezwaar*, *We gaan nog niet naar huis* en *Flikken Maastricht* in 2010 te vervolgen. Bovendien is er een voorgenomen besluit om de dagelijkse serie ONM in mei 2010 te beëindigen. Het budget van ONM voor het najaar van 2010 en 2011 wordt geheel geherinvesteerd in andere Nederlandse dramaproducties. Voor 2010 is nieuw jeugdrama gepland. Het gaat om de serie *Docklands* en een nieuw jeugdserie voor de zaterdagavond. Ook staan nieuwe afleveringen van *Tita Toveraar*, *SpangaS* en het *Sinterklaasjournaal* voor 2010 op de planning voor uitzending.

Dramabudgetten NPO 2007-2008

Onze referentie
MLB/173421

In 2007 is in totaal ? 32.245.852 besteed aan Nederlands drama. In 2008 was het ? 40.772.667 (op basis van toegekende budgetten uit Geld-op-schema (GOS)). Hierin worden de volgende budgetten niet meegerekend:

- > Bijdragen door derden (Mediafonds, etc.)
- > Eventueel in magazineprogramma's geproduceerd Nederlands drama, zoals Villa Achterwerk en KRO's Kindertijd (beide titels ontvangen een totaalbudget).
- > De NOS, Educom en de 2.42-omroepen zijn in het budget uitgesloten, omdat zij niet aan het Geld-op-schema deelnemen.

Het genre Nederlands drama omvat:

- a. Nederlands drama en comedy (series en singles)
- b. Jeugd drama
- c. Educatief jeugd drama
- d. Nederlandse speelfilms
- e. Regio en overig drama
- f. Nederlandstalig drama (Vlaams)
- g. Herhalingen van drama waaraan kosten zijn verbonden (ondermeer herhalingsrechten)
- h. Drama-ontwikkeling

In deze verantwoording over de stijging van de investering in Nederlands drama wordt het aandeel educatief jeugd drama, Nederlandse speelfilms en Nederlandstalig (Vlaams) drama buiten beschouwing gelaten.